

КРАЄЗНАВСТВО ЯК ДІЄВИЙ ЗАСІБ ПАТРІОТИЧНОГО ВИХОВАННЯ МОЛОДІ ЗПТО



Шеховцова Л.В., бібліотекар
Петрівського професійного
аграрного ліцею
21.10.2021



Краєзнавство - це
вивчення своєї «малої»
Батьківщини її природи,
етнографії, матеріальної і
духовної культури,
побуту

- ✘ Суттєвим чинником становлення особистості, її духовності є краєзнавство – безцінна скарбниця історичного досвіду багатьох поколінь, усього найкращого, що витримало випробування часом. Воно є своєрідним містком, який поєднує покоління минулі з поколіннями сучасними й майбутніми.

- ✘ У системі краєзнавчого руху вагоме місце посідають бібліотеки, як інституції, що володіють значними краєзнавчими ресурсами, мають багатий практичний досвід у популяризації краєзнавчої літератури, у створенні власних інформаційно – бібліографічних матеріалів.



У СВОЇЙ ДІЯЛЬНОСТІ ОПИРАЮСЬ НА БАЗОВІ ЗАСАДИ БІБЛІОТЕЧНОГО КРАЄЗНАВСТВА, ЗОСЕРЕДЖУЮ УВАГУ НА ТАКИХ ЗАВДАННЯХ:

комплектування
фонду краєзнавчих
матеріалів та
документів;



організація
довідковобібліограф
ічного апарату
краєзнавчої
тематики;



співпраця з
викладачами та
майстрами в/н в
організації
пошуководслідни-
цької роботи учнів;

організація виставок
вечорів – зустрічей із
цікавими людьми
ТОЩО;



популяризація творів
про рідний край.

ІНФОРМАЦІЙНІ РЕСУРСИ БІБЛІОТЕКИ ПЕТРІВСЬКОГО ПРОФЕСІЙНОГО АГРАРНОГО ЛІЦЕЮ



Краєзнавча інформація є джерелом формування національної свідомості, самосвідомості, виховання патріотичних почуттів, розвитку допитливості.



ВИСТАВКОВА РОБОТА



ВИСТАВКОВА РОБОТА



ВИСТАВКОВА РОБОТА



ІСТОРИЧНЕ КРАЄЗНАВСТВО.

- ✘ Особливу увагу звертаю на відтворення історії рідного села за допомогою масових заходів де приймають участь і бібліотекарі сільської бібліотеки, і ентузіасти-краєзнавці, які не байдужі до висвітлення історичної спадщини народу, його духовної культури. Це стало доброю традицією проводити заходи спільно.





Макет старовинної фортеці XIII сторіччя, створений руками учнів II курсу.



**МАКЕТ БОЙОВИХ ДІЙ У ЧАСИ
ВИЗВОЛЕННЯ БАЛАКЛІЩИНИ ВІД
ФАШИСТСЬКИХ ЗАГАРБНИКІВ,
СТВОРЕНИЙ РУКАМИ УЧНІВ І
КУРСУ.**



**З ВИКОРИСТОВУВАННЯМ ЦИХ
МАКЕТІВ У БІБЛІОТЕЦІ
ПРОВОДИЛИСЯ РІЗНОМАНІТНІ
МАСОВІ ЗАХОДИ**

Урок краєзнавства «Батьківщина
– її подвиги та слава»



Урок краєзнавства «Петрівська
фортеця – перлина рідного
краю»



ЛІТЕРАТУРНО-МИСТЕЦЬКЕ КРАЄЗНАВСТВО

**ЦЕЙ НАПРЯМ ПОВ'ЯЗАНИЙ З ВИВЧЕННЯМ ТА ЗАЛУЧЕННЯМ КОРИСТУВАЧІВ
БІБЛІОТЕКИ ДО ТВОРЧОСТІ АВТОРІВ, ЯКІ ПИСАЛИ ПРО НАШ КРАЙ ЧИ ТВОРИЛИ В
НЬОМУ,**

**ПОВЕРНЕННЯ ТВОРЧОЇ СПАДЩИНИ, ЗБИРАННЯ ВИДАНЬ ТВОРІВ
ПИСЬМЕННИКІВ-ЗЕМЛЯКІВ, БІОГРАФІЧНИХ ДОКУМЕНТІВ, ЗАПИСИ З ВУСТ
СУЧАСНИКІВ ВВОДИТИМЕ ЦИХ ТВОРЦІВ ТА ЇХ НАДБАННЯ В
ЗАГАЛЬНОНАЦІОНАЛЬНУ ДУХОВНУ СКАРБНИЦЮ УКРАЇНИ.**



ТВОРЧІСТЬ ПИСЬМЕННИКА- ЗЕМЛЯКА

ВЛАДИМИР ВЕРЕДА
АЛЪКІНЫ РАССКАЗЫ
и
ЗАПИСКИ
СЛОБОЖАНИНА



МУЗИЧНИЙ ЧАС «БІЛЯ ВОГНИЩА»



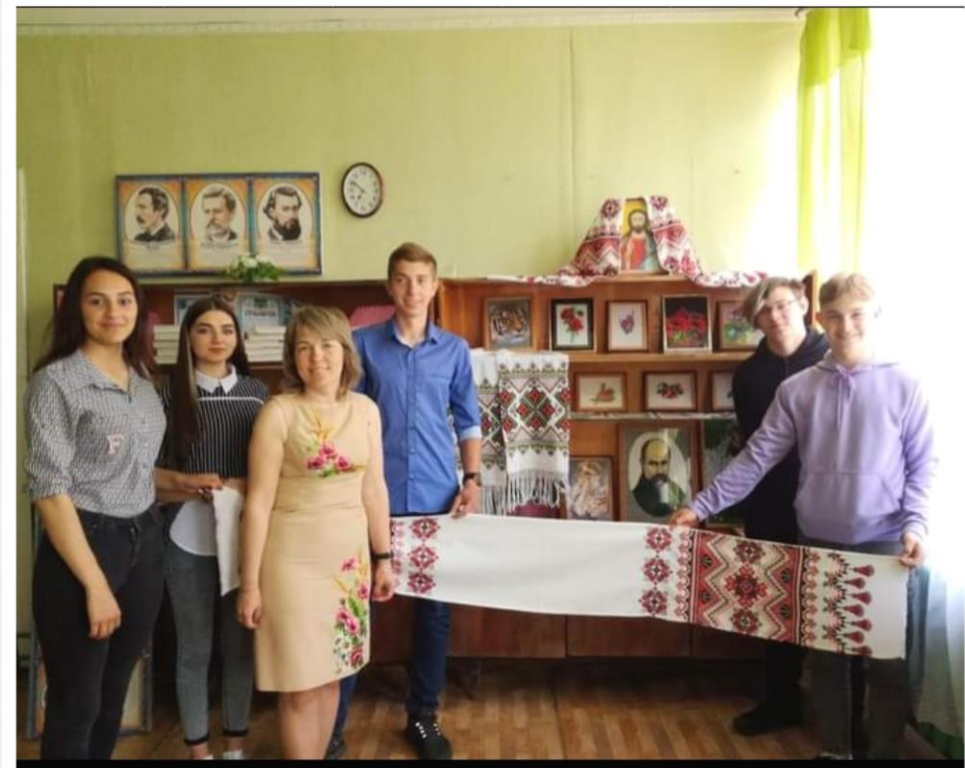
ЕТНОГРАФІЧНЕ КРАЄЗНАВСТВО

- ✘ **Етнографічне краєзнавство** - один з визначних аспектів вивчення історії та культури краю, що посідає поважне місце у діяльності нашої бібліотеки. Цей напрям передбачає вивчення народної матеріальної і духовної культури (фіксація відомостей про традиційне народне житло, одяг, їжу, промисли і ремесла, звичаї, вірування, обряди, народні знання, менталітет народу).
- ✘ **Традиції рідного краю** – це пам'ять про своїх предків, природна потреба триматися невмирущих традицій народних ремесел та художніх промислів у спадок наступним поколінням.





КНИЖКОВІ ТА ТЕМАТИЧНІ ВИСТАВКИ ПРО СВЯТА УКРАЇНСЬКОГО НАРОДУ









МЕР СЕЛА НАГОРОДЖУЄ ГРАМОТОЮ НА ДНІ СЕЛА



МАСЛЯНА



ВОДОХРЕЩА



ЩОРІЧНА РАЙОННА ЯРМАРКА





ПЕТРІВСЬКИЙ ЕТНОГРАФІЧНИЙ МУЗЕЙ





ДЯКУЮ ЗА УВАГУ